

Проект: „Музей на открито „Малтепе“

Програма БГ08 „Културно наследство и
съвременни изкуства“

Договор №24-10М1-45 от 28.08.2015г.

Стойност на проекта: 805 961,61 евро

Основна цел на проектното предложение кореспондира с една от основните цели на мярка 1 „Реставриране, обновяване и опазване на културното наследство”, а именно предпазване на пространства от културното наследство и развитие на музеи на открито, опазването на културното наследство на България за бъдещите поколения.

Основната цел на проекта, която да постигне необходимото въздействие върху целевите групи, е обособена в няколко посоки: възстановяване, обновяване и съхраняване на културното наследство, както и осигуряване на достъпност до него за обществеността.

Дейност № 1:

Сформиране на екип за управление и контрол на дейностите по проекта

За администрирането на проекта е формиран екип за организация и управление, който включва: ръководител, счетоводител, координатор, технически сътрудник, координатор от страна на партньора Регионален Археологически Музей гр. Пловдив и координатор от страна на партньора Областна администрация гр. Пловдив.

Дейност № 2: Публичност и информираност

Дейността е в съответствие с Насоките за информация и публичност и цели информиране на широката общественост и участниците в проекта за проектните дейности и финансовото участие на ФМ на ЕИП. Изпълнението на дейността е насочено към максимална прозрачност на реализацията на проекта.



Изготвени са: слоган и лого, което е придружено от Ръководство за оформяне на идентичност; билборд; уеб сайт; информационна табела; флайери, брошури, банер, транспарант, банерфикс; информационни пакети

За стартирането на проекта е проведена начална пресконференция на 22.03.2016г. Направени са публикации в печатни издания, излъчвания по радиото и телевизия, изработка на аудио и видео спот. Разработен е интернет сайт с адрес www.maltepe.bg.

Извън заложените в дейността събития, на 27.07.2016г. се проведе официална церемония, свързана със стартиране на строителните дейности - първа копка по проекта.



„Този документ е създаден с финансовата подкрепа на ПРОГРАМА БГ08 „Културно наследство и съвременни изкуства“ по Финансовия механизъм на Европейското икономическо пространство 2009-2014 г в рамките на Проект „Музей на открито Малтепе“ . Цялата отговорност за съдържанието на документа се носи от Община Марица и при никакви обстоятелства не може да се приема, че този документ отразява официалното становище на Финансовия механизъм на Европейското икономическо пространство и Оператора на ПРОГРАМА БГ08 „Културно наследство и съвременни изкуства“.

Дейност № 3: Подготовка и провеждане на тръжни процедури

Дейността включва изготвянето на тръжната документация, осъществяването на предварителен контрол за законосъобразност по документацията за възлагане на обществени поръчки, провеждането на процедурите за избор на изпълнители, сформирането на комисии за провеждане на процедурите за избор на изпълнители, разглеждането и оценката на постъпилите оферти, сключването на договори с избраните изпълнители.

Сключени са следните договори:

- Договор № Д-237/01.10.2015г. за услуга с предмет: „Разработване на документации по програма БГ 08: „Културно наследство и съвременни изкуства, проект: „Музей на открито „Малтепе““.
- Договор № 280/22.12.2015г. за извършване „Обезпечаване на дейностите по информация и публичност за нуждите на проект „Музей на открито Малтепе““

- Договор №130 от 16.05.2016г. с предмет „Упражняване на независим строителен надзор при изпълнение на обект: „Археологически комплекс с приемна сграда, информационен център, открити и покрити площи за експозиция и учебна археология“.
- Договор № 141/07.06.2016г. за извършване на одит по изпълнение на дейностите и отчитане на разходите по проект „Музей на открито Малтепе“.
- Договор № 143/10.06.2016г. за извършване на „Инженеринг на обект: „Археологически комплекс с приемна сграда, информационен център, открити и покрити площи за експозиция и учебна археология“

- Договор № 172/20.07.2016г. за извършване на инвеститорски контрол при осъществяването на строително-монтажните работи на обект „Археологически комплекс с приемна сграда, информационен център, открити и покрити площи за експозиция и учебна археология“

- Договор № 187/08.08.2016г. за извършване на археологическо наблюдение на обект „Археологически комплекс с приемна сграда, информационен център, открити и покрити площи за експозиция и учебна археология“.

Дейност № 4:

Изготвяне на проект във фаза технически проект

Дейността е част от Договор №143/10.06.2016г. с предмет: „Инженеринг на обект: „Археологически комплекс с приемна сграда, информационен център, открити и покрити площи за експозиция и учебна археология“, сключен между община „Марица“ и „Мал тепе“ ДЗЗД. След подписване на договор е **изготвен работен инвестиционен проект**, като след извършените съгласувателни процедури със специализираните контролни органи е издадено Разрешение за строеж №185 от 26.07.2016г.

Дейност № 5:

Изпълнение на строително-монтажните работи

Дейността е част от Договор №143/10.06.2016г. с предмет: „Инженеринг на обект: „Археологически комплекс с приемна сграда, информационен център, открити и покрити площи за експозиция и учебна археология“ и стартира на 16.08.2016г. с подписването на протокол за откриване на строителна площадка и определяне на строителна линия и ниво на строежа. Дейността включва благоустрояване на околността на могилата и изграждането на сгради и съоръжения за обслужване на посетителите, както и облагородяване с изравняване, рекултивация и озеленяване на терена.

Археологическият комплекс е разделен на зони с различно предназначение- зона за открито експониране на структури, зона за посетители, включваща сграда на информационен център, зона за отдих с покрита площ, зона за пристигане и заминаване с паркинг, предвиден за 2 бр. автобуси и за 15 бр. леки коли, включително 3 бр. места за паркиране на коли за хора с увреждания.

Изградена е алейна мрежа, която е свързващо звено между зоните на открито експониране и зона за посетители, а също и за визуално наблюдение на обекта. Целият обект е ограден с метална ажурна ограда и е поставено информационно табло.

Дейност № 6:

Упражняване на авторски надзор

Дейността се осъществява от проектантския екип. Проектантите по всички специалности съблюдаваха за прецизното изпълнение на дейностите по проекта. Дейността е част от Договор №143/10.06.2016г. с предмет: „Инженеринг на обект: „Археологически комплекс с приемна сграда, информационен център, открити и покрити площи за експозиция и учебна археология“ и стартира със започване на строителните дейности.

Дейност № 7:

Доставка на оборудване за посетителски център и музея на открито

Дейността е част от Договор №143/10.06.2016г. с предмет: „Инженеринг на обект: „Археологически комплекс с приемна сграда, информационен център, открити и покрити площи за експозиция и учебна археология“. Доставено е подходящо оборудване за хармонизиране на предлаганите културни услуги.

Дейност № 8:

Осъществяване на строителен надзор

За изпълнение на дейността е сключен Договор №130 от 16.05.2016г.

Дейността стартира на 16.08.2016г. с откриване на строителната площадка и се изпълнява съобразно строителните дейности.

По дейността се следи за:

- законосъобразно започване на строежа;
- прецизно съставяне на актовете и протоколите по време на строителството;
- изпълнение на строежите според одобрените инвестиционни проекти и изискванията на ЗУТ;
- спазване на изискванията за здравословни и безопасни условия на труд в строителството;
- недопускане на увреждане на трети лица и имоти вследствие на строителството;
- годността на строежа за въвеждане в експлоатация;

Дейност № 9: Осъществяване на инвеститорски контрол

За изпълнение на дейността е сключен Договор №172/20.07.2016г. Стартира с откриване на строителната площадка и се изпълнява съобразно строителните дейности.

Дейността включва:

- изучаването наличните проекти и технически спецификации за контролираните от него строежи;
- налагане на корекции, когато е необходимо, и проследяване за изпълнението им в срок;
- контролиране изпълнението на проектните решения и техническите спецификации във връзка с установяването на количества и цени;

- подписването на актове и констативни протоколи за изпълнението по етапи, цени и инженерно-стопански договори и извънредни обстоятелства, съгласно Наредба 3/ 2003 г.;
- контролира изпълнението на различни други договорености със строители, подизпълнители, доставчици, проектанти и надзорници;
- участва в комисии от името на възложителя в рамките на предоставените му според компетенциите му задължения;
- познаването и прилагането нормативната уредба, касаеща строително-инвестиционния процес;
- коректното оценяване и изплащане на извършените видове работи в съответствие с проектите и графика за изпълнението им

Дейност № 10: Археологическо наблюдение

За изпълнение на дейността е сключен Договор №187/08.08.2016г. с Регионален археологиче-ски музей – Пловдив. Дейността стартира с откриване на строителната площадка и се изпълнява съобразно предвидените строителни работи. Съгласно чл. 161, ал. 2 от Закона за културното наследство при извършване на СМР в територии на археологически културни ценности се извършва задължително наблюдение от археолог. Задачите на археолога са да осъществява наблюдение на място и да дава методически указания при изпълненито на дейностите по КРР и СМР, както и указания в случай на разкриване на археологически находки.

Дейност № 11

Въвеждане на обекта в експлоатация

След изпълнението на всички дейности по проекта, които предвиждат строително-монтажни работи, ще бъде изготвена необходимата ексекутивна документация, пълен и прецизен доклад от страна на строителния надзор, както и цялата останала документация, която е необходима за приемането на обекта и въвеждането му в експлоатация. Обектът ще бъде приет чрез нарочно създадена за това Приемателна комисия след представяне на цялата необходима документация, включително и всички разрешителни документи, изисквани по закон и издадени и от отговорните за това институции.

Дейност № 12

Извършване на одит по проекта

За изпълнение на дейността е сключен Договор №141/07.06.2016г. с „Финанс консулт – С” ЕООД. След приключването да дейностите по проекта ще бъде съставен окончателен доклад.

Дейността включва:

- проверка за установяване на съответствие между отчитането от страна на бенефициента на разходи по дейности, залегнали в одобреното проектно предложение и реда и правилата за отчитане на съответните разходи, определени и описани от ФМ на ЕИП;

- проверка за съответствие между разходите, заявени от бенефициента за възстановяване, и тези, посочени в счетоводните записи и разходо-оправдателни документи;
- проследяване на ефективното прилагане на националното законодателство и законодателството на ЕС при изпълнение на дейностите и отчитане на разходите по тях, залегнали в проектното предложение от страна на бенефициента, както и на процедурите по избор на изпълнители на обществени поръчки и изпълнение на сключените договори за извършване на дейностите по проекта;

- проверка за съответствие между декларираните в разходо-оправдателните документи разходи и дейностите, залегнали в одобрения проект;
- проверка за наличието на всички необходими реквизити в разходо-оправдателните документи на бенефициента и за съответствие с изискванията на Закона за счетоводството и приложимите подзаконовни нормативни актове;
- проверка за проследяване реалното извършване на дейностите и разходите от страна на бенефициента по проекта;
- проверка за проследяване прецизността на одитната пътека, осигурявана от бенефициента, както и съхраняване на проектната документация, съгласно изискванията на ФМ на ЕИП.



„Този документ е създаден с финансовата подкрепа на ПРОГРАМА БГ08 „Културно наследство и съвременни изкуства“ по Финансовия механизъм на Европейското икономическо пространство 2009-2014 г в рамките на Проект „Музей на открито Малтепе“ . Цялата отговорност за съдържанието на документа се носи от Община Марица и при никакви обстоятелства не може да се приема, че този документ отразява официалното становище на Финансовия механизъм на Европейското икономическо пространство и Оператора на ПРОГРАМА БГ08 „Културно наследство и съвременни изкуства“.

БЛАГОДАРИМ ВИ ЗА ВНИМАНИЕТО !